

CENT MILLE CHANSONS

MUZIEKVERENIGING
VRENDRACHT
ASSEM

1e TROMPET Bb
Andantino

M. Magne / E. Marnay - Ben Zaal

(Corno solo)

sf *p* *mf* *sf* *p* *mf* *sf* *p* *mf* *sf*

1 2

Fine

© 1962 by Éditions Musicales Eddie Barclay, Paris.
Copyright assigned 1964 to Les Éditions Patricia et
Siège d'Éditions Musicales Internationales (S. E. M. I.), 5, Rue Lincoln, Paris (8e).
For Holland: Holland Music N.V., Amsterdam.
This edition: MOLENAAR N.V., Wormerveer, Holland.

031244.04