

GLENN-MILLER-STORY

Beliebte und bekannte Melodien

MUZIEKVERENIGING
EENDRACHT
ASSEN

Saxophon Tenor IV in B

alla Marcia (nicht zu schnell)

Paul Meinhold

Bernd Egidius

The musical score is written for Saxophone Tenor IV in B and consists of three distinct pieces. The first piece, 'American Patrol' by F.W. Meacham, is in 2/4 time and begins with a forte (*f*) dynamic, marked with accents and slurs. It includes a first ending labeled '1. Wiederh. ad lib.' and a second ending marked 'poco rit.'. The second piece, 'Valse Mode' by F.K. Logan, is in 3/4 time and starts with a forte (*f*) dynamic, featuring a 'Bar. Sax.' section. The third piece, 'Missouri Waltz' by F.K. Logan, is in 3/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic, marked with a '3' and a 'cresc.' instruction. The score uses various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings (*f*, *ff*, *fz*, *p*, *mf*, *cresc.*).

Nr. 1 Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

Nr. 2 Copyright 1914 by Frederic Knight Logan/Copyright transferred 1915 to F. J. A. Forster, Chicago, Ill International Copyright Secured. Eigentum für Deutschland, Österreich, Ungarn, Tschechoslowakei und Jugoslawien: B. Schott's Söhne, Mainz. Für England und Kolonien (außer Canada und Australien) und die anderen europ. Staaten: Chappel u. Co., Ltd., London. Für alle übrigen Länder: The Forster Publ. Co. Inc., Chicago. Mit freundlicher Genehmigung des Verlages B. Schott's Söhne, Mainz.

Slowfox

FINE ad lib.

Nr. 4 Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

Saxophon Tenor IV in B

⑤ I Know Why H. Warren Langs. Foxtrot

Med. Swing

Nr. 5 Copyright MCMLXI by Twentieth Century Music Corporation, New York, Leo Feist, Inc., New York. Für Deutschland: Sidemton Verlag, GmbH., Köln. Für die Schweiz: Editions Sidem, Genf. Mit freundlicher Genehmigung des Sidemton Verlag, GmbH., Köln.

Nr. 6 Copyright MCMXL by Robbins Music Corp., New York. Für Deutschland: Sidemton Verlag, GmbH., Köln. Für die Schweiz: Editions Sidem, Genf. Mit freundlicher Genehmigung des Sidemton Verlag, GmbH., Köln.

Nr. 7 Copyright MCMXXXIX by Robbins Music Corp., New York. Für Deutschland: Sidemton Verlag, GmbH., Köln. Für die Schweiz: Editions Sidem, Genf. Mit freundlicher Genehmigung des Sidemton Verlag, GmbH., Köln.

Saxophon Tenor IV in B

Mod. Bounce T₂ ⑧ In The Mood J. Garland

ff

f_z

mf *f*

f *p* *mf*

p *f*

ff

1.X *mf*
2.X *mp*
3.X *pp*

ff

fff