

GLENN-MILLER-STORY

Klarinette III in B

Beliebte und bekannte Melodien

Paul Meinhold
Bernd Egidius

alla Marcia (nicht zu schnell)

① American Patrol, F.W. Meacham

Valse Mod^o

poco rit. f

② Missouri Waltz, F.K. Logan

cresc. p

mf

Nr. 1 Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

Nr. 2 Copyright 1914 by Frederic Knight Logan/Copyright transferred 1915 to F. J. A. Forster Chicago, Ill International Copyright Secured. Eigentum für Deutschland, Österreich, Ungarn, Tschechoslowakei und Jugoslawien: B. Schott's Söhne, Mainz Für England und Kolonien (außer Canada und Australien) und die anderen europ. Staaten: Chappel u. Co., Ltd., London. Für alle übrigen Länder: The Forster Publ. Co. Inc., Chicago. Mit freundlicher Genehmigung des Verlages B. Schott's Söhne, Mainz.

Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

2091

Aufführungsrecht vorbehalten

Klarinette III in B

Slowfox

③ Star Dust, Hoagy Carmichael

4. Trp.

p

mf

mf

f

Med. Swing

④ Little Brown Jug
R.A. Eastburn

6

f

mf

f

f

f

f

f

f

FINE ad lib.

Klarinette III in B

5 I Know Why, H. Warren
langs. Foxtrot

6 Pennsylvania 5 - 6000, Jerry Gray

Med. Swing.

7 Moonlight Serenade, Glenn Miller

RUFEN:
sechs und dreißig

Slowfox

1. Trp.

2. Sax.

3. Sax.

Klarinette III in B

Med. Bounce T₂ 3 (8) In The Mood, Joe Garland

ff Schlz g. Solo *f* Sax. 1. Trp.

mf *fz* 1. *mf f* 2. Sax.

1. 2. *p* *f* *p* *f* Flgh. *mf*

1. *p* *f* 2. *ff*

2. Sax.

1. + 2. 4 3. 2

3. Trp. *cresc.*

Sax. *fff* 2