

GLENN-MILLER-STORY

Beliebte und bekannte Melodien

MUZIEKVERENIGING
EENDRACHT
ASSEN

Klarinette I in B

Paul Meinhold
Bernd Egidius

alla Marcia (nicht zu schnell)

f *ff* *f* *ff* *fz*

① American Patrol, F. W. Meacham

fz *p*

mf *p*

f

1. 2. Valse Mod^{to}

poco rit. *f*

② Missouri Waltz, F. K. Logan

mf *p* *mf* *p*

cresc. *p* *mf*

Nr. 1 Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

Nr. 2 Copyright 1914 by Frederic Knight Logan/Copyright transferred 1915 to F. J. A. Forster, Chicago, Ill International Copyright Secured. Eigentum für Deutschland, Österreich, Ungarn, Tschechoslowakei und Jugoslawien: B. Schott's Söhne, Mainz. Für England und Kolonien (außer Canada und Australien) und die anderen europ. Staaten: Chappel u. Co., Ltd., London. Für alle übrigen Länder: The Forster Publ. Co. Inc., Chicago. Mit freundlicher Genehmigung des Verlages B. Schott's Söhne, Mainz.

Aufführungsrecht vorbehalten

Klarinette I in B

Slowfox

③ Star Dust, Hoagy Carmichael

2. Trp. *p*

mf

f

Med. Swing

④ Little Brown Jug
R. A. Eastburn

f

mf

4^a

4^b

1

2

f

FINE ad lib

⑤ I Know Why, H. Warren

langs. Foxtrot

f

1.

2.

mf

f

Med. Swing

f

⑥ Pennsylvania 6-5000, Jerry Gray

1. Trp.

f

1.

2.

mf

RUFEN:

sechs und dreißig

f

viervier neun

Slowfox

f

⑦ Moonlight Serenade, Glenn Miller

Solo

p

3

3

3

3

3

3

1.

2.

mf

Klarinette I in B

Med. Bounce T₂ 3 (8) In The Mood, Joe Garland

Sax. > > > 1. Trp. > >

ff Schlz. Solo *f*

Sax. *mf* *f*

1. *f* 2. *p* Flg. *mf*

1. *p* *f* *ff*

Sax.

1+2. 4. 3. 2.

Sax. 1. Trp.

Sax. *fff*