

GLENN-MILLER-STORY

Tenorhorn I in B

Beliebte und bekannte Melodien

Paul Meinhold
Bernd Egidius

alla Marcia (nicht zu schnell)

1 American Patrol F.W. Meacham

Musical score for 'American Patrol' in 2/4 time, key of B-flat. The score consists of five staves. The first staff begins with a circled '1' and dynamic markings *f*, *ff*, *fz*, and *fz*. The second staff starts with *p*. The third staff has *mf* and *p*. The fourth staff has *f*. The fifth staff has a first ending bracket labeled '1. Wiederh. ad lib.'.

2 Missouri Waltz F.K. Logan

Valse Mod^{to}

Musical score for 'Missouri Waltz' in 3/4 time, key of B-flat. The score consists of five staves. The first staff begins with a circled '2', dynamic markings *f* and *mf*, and tempo markings '2. poco rit.' and '3/4'. The second staff starts with *p*. The third staff has *mf* and *cresc. ...*. The fourth staff has *p*. The fifth staff has *mf*.

Nr. 1 Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

Nr. 2 Copyright 1914 by Frederic Knight Logan/Copyright transferred 1915 to F. J. A. Forster, Chicago, Ill International Copyright Secured. Eigentum für Deutschland, Österreich, Ungarn, Tschechoslowakei und Jugoslawien: B. Schott's Söhne, Mainz. Für England und Kolonien (außer Canada und Australien) und die anderen europ. Staaten: Chappel u. Co., Ltd., London. Für alle übrigen Länder: The Forster Publ. Co. Inc., Chicago. Mit freundlicher Genehmigung des Verlages B. Schott's Söhne, Mainz.

Tenorhorn I in B

Slowfox

③ Star Dust H. Carmichael

Med. Swing

④ Little Brown Jug R.A. Eastburn

Sax.

Pos. mf

f

FINE ad lib.

Tenorhorn I in B.

5 I Know Why H. Warren
Langs. Foxtrot

Sax. *mf* *f*

1. 2. 1. Sax...

4

Med. Swing

f *f*

6 Pennsylvania 6-5000 J. Gray

Pos. *f*

1. 2.

mf

Pos. *f*

RUFEN:
sechs u. dreißig vier vier neun

Slowfox

f

7 Moonlight Serenade Gl. Miller

TRP. *p*

1. 1. 2.

mf

Nr. 5 Copyright MCMLXI by Twentieth Century Music Corporation, New York, Leo Feist, Inc., New York. Für Deutschland: Sidemton Verlag, GmbH., Köln. Für die Schweiz: Editione Sidem, Genf. Mit freundlicher Genehmigung des Sidemton Verlag, GmbH., Köln.

Nr. 6 Copyright MCMXL by Robbins Music Corp., New York. Für Deutschland: Sidemton Verlag, GmbH., Köln. Für die Schweiz: Editions Sidem, Genf. Mit freundlicher Genehmigung des Sidemton Verlag, GmbH., Köln.

Tenorhorn I in B

Med. Bounce $\underline{T\sharp}$

8 In The Mood J. Garland

2. Sax. *f* *mf* *fz*

4. Sax. *mf-f*

1. *f* *p* *mf*

1. *p* *f*

2. *ff*

1 X *mf*
2 X *mp*
3 X *pp*

4. *ff*

6 *fff* *fff*